

# DAS VORSEMESTER

wurde früher Schnupper-Phase genannt. Diese Bezeichnung ist indes ein Understatement. Denn hier wird nicht nur geschnuppert, sondern bereits tief ein und ausgeatmet, das bedeutet, es wird in vielen Schichten tief an und mit Dir gearbeitet.

Motto: „Mit Wurzeln und Flügeln“; wir sind mit der Erde verbunden und reichen gleichzeitig hoch hinauf zum Himmel! Wir arbeiten also ganz praktisch und erdverbunden, und wenden uns dann auch wieder höchsten Sphären zu.

Das Vorsemester besteht in der Regel aus dem Einstiegs-Clearing und **sieben Privatsitzungen**, von denen die MPS-Sitzung den Abschluß bildet.

## EINSTIEGS-CLEARING

Hierzu finden sich zwei Artikel auf meiner website, mit deren Inhalt Du vertraut sein mußt. Daraus wird ersichtlich, wieso es in der Licht & Klang-Arbeit eine so fundamentale Rolle spielt: der Aufstiegsprozeß und alle heilerische Tätigkeit ist ohne die Reinigung und vor allem das kontinuierliche Reinhalten unseres Fünf-Körpersystems, unseres Kanales, nicht denkbar. Erfahrungsgemäß gibt es auf der einen oder anderen Ebene auch weit entwickelter LichtarbeiterInnen immer etwas zu klären. Sollte dies ausnahmsweise einmal nicht der Fall sein, gibt das Göttliche Selbst eventuell ein Leben frei, das anzuschauen zu diesem Zeitpunkt für Deine spirituelle Entwicklung von Bedeutung ist. Letzteres kommt andererseits auch vor, ohne daß damit garantiert wäre, daß ein Clearing überflüssig ist. Gewöhnlich erhält Radha im voraus die Information, wieviele Clearings insgesamt nötig sind. Als Einstieg in das Vorsemester der MSLS reicht das 1. Clearing aus.

Auch wenn Du Dich dafür nicht entscheiden solltest: das Clearing ist fast immer eine Dein Leben verändernde, empfehlenswerte und lohnende Erfahrung.

Vorbereitende Übungen, Hausaufgaben zur Schwingungserhöhung und Lösen bzw. Freisetzen von Blockaden im Vorwege durch gezieltes Arbeiten mit Radhas Musik und der CD ‚Personal Power, Die Kraft Deiner Gedanken‘, sind Voraussetzung. Die Sitzung wird z.T. auf Kassette für Dich mitgeschnitten.

Dauer 2-3 Std

## 1. CHANNELING Deines Göttlichen Selbstes

Wir sitzen uns gegenüber, auf Augenhöhe. Du stellst Deine tiefsten Fragen. Radha erlaubt Antworten, die ihr von Deinem Göttliches Selbst durchgegeben werden. Es geschieht immer, „was ansteht“.

Das kann z.B. sein:

eine Klärung Deines Fünfkörpersystems, ein kraftvolles, manchmal auch sanftes Mini-Clearing;  
eine Verstärkung Deines Schutzmantels;  
das Erkennen und Auflösen/ Umwandeln (D)einer größten Angst;  
das Abnabeln/Loslösen und Heilen von herausfordernden Beziehungen...u.v.a.m.

Wie immer bei der Arbeit mit der Geistigen Welt gilt Du erhältst immer genau die Dosis von Transformation und Schwingungserhöhung, die Du erlaubst und „verdauen“, sprich integrieren kannst. Meist gibt es weiterführende Hausaufgaben, um begonnene Prozesse fortzuführen bzw abzuschließen. Die Sitzung wird auf Kassette mitgeschnitten, und Du bist aufgefordert, damit zu arbeiten.

Dauer 1 Std/ Auf Wunsch auch länger

## 2. RÜCKFÜHRUNG

Der Prozess findet wie beim Clearing im Liegen statt, die Einstimmung ist ähnlich...

Möglich ist das Wiedererleben einer besonders schönen oder auch einer traumatischen Erfahrung, einer Inkarnation, in der die Ursache für eine heutige geistige, seelische oder körperliche Blockade oder Problematik gelegt wurde. Diese wird dann meist für immer aufgelöst. Es kann auch sein, daß Dir als Geschenk ein Leben gezeigt wird, in dem Du bereits besonders hoch spirituell entwickelt warst, damit Du an diese Fähigkeiten anknüpfen kannst. Eine Frage an Dein Göttliches Selbst könnte z.B. auch lauten: Bitte führe mich in das Leben zurück, das anzuschauen mir zum jetzigen Zeitpunkt optimal weiterhilft bei der Kunst des „spirituellen Quantenspringens“ ! Pure Befriedigung Deiner Neugier wird nicht funktionieren - nur der aufrichtige Wunsch zu wachsen wird erhört.

Dauer 1 ½ - 3 Std.

## 3. KLAVIER-PROBESTUNDE

„Wer die Geheimnisse der Töne kennt, kennt das Mysterium des Universums“  
Hazrat Inayat Khan

Hierfür sind keinerlei Vorkenntnisse erforderlich. Das Klavier ist sowohl Melodie- wie auch Rhythmus- und vor allem Harmonie-Instrument. Es hat neben der Orgel den größten Tonumfang. Gerade zu Beginn ist es leicht zu spielen, da alle Töne bereits vorgegeben sind und nicht erst geformt werden müssen wie

beispielsweise beim Gesang, auf der Geige oder der Gitarre. Wegen seiner Vielseitigkeit und Eignung als Begleitinstrument ist es an der Musikhochschule Pflichtfach für alle Sänger und Instrumentalisten.

In dieser Probestunde kannst Du spielerisch und hautnah eine Ahnung davon bekommen, wie Musik funktioniert. Solltest Du MusikerIn sein oder erwägen, Klavier (dazu) zu erlernen, erhältst Du einen Eindruck davon, wie Radha arbeitet. Und es macht vielleicht Spaß.

Klavierspielen ist in letzter Zeit beliebtes Forschungsobjekt: die Gehirnforschung hat inzwischen nachgewiesen, was Musiker schon lange ahnten: Klavierspielen wirkt als körperlich-geistiges Fitness-training, hält jung und beugt vorzeitiger Verkalkung und Demenz vor. Durch die symmetrische feinmotorische Betätigung aller zehn Finger werden beide Gehirnhälften optimal verkoppelt, im Gehirn werden nicht nur neue Areale erschlossen, sondern auch neue Synapsen gelegt. Dies gilt früheren Forschungsergebnissen zum Trotz sogar für Spät-einsteiger in „hohem Alter“

Dauer 60 Min. oder länger

#### **4. GESANG-/STIMM-PROBESTUNDE**

Singen ist gesund, alle Spatzen pfeifen es von den Dächern..Ja, Singen boomt! Und das zu Recht. Es macht nicht nur Spaß und ist gesund für unsere Atemwege, sondern aktiviert unser Kreativitäts-Zentrum, unser Halschakra. Dieses steht für Kreativität und Selbsta Ausdruck im weitesten Sinne. Wir erschaffen jeden Tag mit unserer Stimme unser Leben, meist ohne uns dessen bewußt zu sein. Hier erheben wir unsere Stimme einmal anders als

gewohnt. Wir atmen, tanzen, summen, lauschen, spielen, lockern unsere Körper, entspannen... Du entscheidest, ob Du singen oder erst einmal mit dem Atem und Deiner Sprechstimme experimentieren möchtest; ob Du Musik machen oder eher die heilende Kraft Deiner eigenen Stimme erfahren willst.

Dauer 60 Min oder länger

#### **5. KLANGMASSAGE**

s. Artikel von 2005 dazu auf [www.radha.de](http://www.radha.de)

Du erfährst Dein persönliches Kosmisches Konzert, tiefe Entspannung, vielleicht sogar Heilung

Dauer 1 Std

#### **6. ASTRO/MAYA-READING**

mit Geburtschart

Ist Dir Dein Geburtshoroskop mit allen Stärken und Schwächen bereits gut bekannt, werden vielleicht dennoch neue Aspekte aus der Sicht der karmischen Astrologie auftauchen. Lichtarbeit ist Schatzenarbeit!

Sei offen für Neues!

Dauer 60 Min oder länger

#### **7. MANIFESTING THROUGH THE POWER OF SOUND MPS**

s. Artikel dazu auf [www.radha.de](http://www.radha.de)

Die vorhergegangenen Sitzungen haben neue Affirmationen möglich gemacht, die hier einfließen und zur Manifestation gelangen werden. Deine von Radha gechannelte Seelenmusik wird helfen, alles Neue zu integrieren. Ein runder, würdiger Abschluss.

Dauer ca. 5 Std.

Die Reihenfolge der Sitzungen 1-6 kann individuell nach Deinen Bedürfnissen und Vorlieben gestaltet werden. Lediglich das Clearing am Anfang und die MPS-Sitzung am Schluß stehen fest.

Der Ablauf der Schnupperphase kann verkürzt sein, wenn Du in letzter Zeit bereits Einzelsitzungen und/ oder Musikunterricht bei Radha genossen hast.

Er kann außerdem verlängert werden, wenn der Wunsch nach Wiederholung einer Stunde/ Sitzung besteht.

Mach das Vorsemeester zuende!

Stand 20.3.2007

Bist Du neugierig geworden  
und hast Interesse?

Auf Wunsch erhältst Du Preise und  
weitere Infos per Fax oder e-mail.